

Kafkas Echo
Eine internationale Seminarreihe

- Sommerprogramm 2024 -

Donnerstag, 23.5.2024, 16.30 Uhr (MEZ)

Keynotevortrag

Prof. Dr. B. Venkat Mani

Evjue-Bascom Professor in the Humanities, University of Wisconsin-Madison

**»Global Translations and Readerships: The Many Lives of
a ›Biblio-Migrant‹ Kafka«**

Begrüßung: Prof. Dr. Sandra Richter, DLA Marbach
Im Deutschen Literaturarchiv Marbach und online

Freitag, 7.6.2024 [Uhrzeit wird bekanntgegeben]

Asiatische studentische Germanistentagung

Keynotevortrag

Prof. Dr. Taewhan KIM

Seoul National University

»Über die chronotopischen Strukturen in Kafkas Erzählwerken«

Mittwoch, 12.6. 2024, 16.00 Uhr (MEZ)

Prof. Kurt Beals

University of Richmond

»Kafka in the Magazines«

Dienstag, 25.6.2024, 18.00 Uhr (MEZ)

Prof. Dr. Andreas Kilcher

ETH Zürich

»Kafkas Werkstatt. Der Schriftsteller bei der Arbeit«

18.7.2024, 9.45 Uhr (MEZ)

Prof. Rüdiger Görner

ehem. Queen Mary University of London

im Seminar *Kafka akustisch* der Abteilung Germanistik, Universität Stuttgart

»Franz Kafkas akustische Welten«

Vortragssprachen sind Deutsch und Englisch. Alle Termine finden, sofern nicht anders angegeben, **online** statt. Einzelheiten zu den Terminen online im Kalender des DLA Marbach:

<https://www.dla-marbach.de/kalender/>.

Um **Anmeldung** wird gebeten. Um den Zoom-Link für den jeweiligen Termin zu erhalten, kontaktieren Sie bitte forschung@dl-marbach.de.

Ein Kooperationsprojekt des Deutschen Literaturarchivs Marbach, der National Library of Israel und der Bodleian Library Oxford. Gefördert durch das Auswärtige Amt.

Weitere Termine für Herbst/Winter 2024/25 sind in Planung.